



















- 15.908—Cátedra y Clínica. N.º 15. Colaboración en el texto. Millet & Roux S. A. C. e I. Buenos Aires, 1935.
- 15.909—Revista Española. N.º 279. Colaboración en el texto. Asoc. Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires. Buenos Aires, 1935.
- 15.910—El Figaro. N.º 368. Colaboración en el texto. Vicente Luis Caccuri. Buenos Aires, 1935.
- 15.911—Alas. N.º 18/20. Colaboración en el texto. Arturo Maccor. Buenos Aires, 1935.
- 15.912—El Apóstol del Santísimo Sacramento. N.º 9. Colaboración en el texto. Julián Barré. Buenos Aires, 1935.
- 15.913—Revista de Arquitectura. N.º 176. Colaboración en el texto. Alberto E. Terrot. Buenos Aires, 1935.
- 15.914—Revista de Jurisprudencia Argentina. N.º 25. Colaboración en el texto. Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1935.
- 15.915—Revista de Jurisprudencia Argentina. Tomo VI. Rep. Gral. 2.º Supl. Colaboración en el texto. Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, 1935.
- 15.916—El Diario Israelita. (Di Ydiche Zaitung). N.º 6.295/320. Colaboración en el texto. Matías Stoliar. Buenos Aires, 1935.
- 15.917—Luján. N.º 329/35. Colaboración en el texto. Roque A. Santagada. Buenos Aires, 1935.
- 15.918—Diario de Licitaciones. N.º 3.237/67. Colaboración en el texto. Carlos Sartori. Buenos Aires, 1935.
- 15.919—Boletín Parroquial. N.º 9/12. Colaboración en el texto. Gaspar Schaab. Gral. Ramírez, 1935.
- 15.920—La Industria Argentina del Calzado. N.º 222. Colaboración en el texto. Industria del Calzado. Buenos Aires, 1935.
- 15.921—Obra inédita.
- 15.922—La Personalidad y el Sentimiento Nacional de Echeverría. Antonio Galante. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.923—Yunque. (Revista). Año I. N.º 2. Colaboración en el texto. El Círculo de Maestros Egresados de la Escuela Normal "Dr. Eduardo Costa". Buenos Aires, 1935.
- 15.924—América Libre. (Crítica, Arte, Polémica). N.º 3. Colaboración en el texto. Aurelio Garro. Córdoba, 1935.
- 15.925—Sentimiento. Vals erlollo. Música. Alberto M. Rossi. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.926—Obra inédita.
- 15.927—Obra inédita.
- 15.928—Obra inédita.
- 15.929—Obra inédita.
- 15.930—Obra inédita.
- 15.931—Obra inédita.
- 15.932—Archivos de la Asociación Médica del Hospital Paumenio Piñero. Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Humberto Luis Lorusso. Buenos Aires, 1935.
- 15.933—El Demócrata. (Semanario). Año I. N.º 2. Colaboración en el texto. Julio A. Abalo. Passo (Provincia de Buenos Aires), 1935.

## SEPTIEMBRE 6

- 15.934—Cibeles. (Revista decenal de Almirante Brown). Año I. N.º 6. Colaboración en texto. Angel Aristondo. Mármol (F. C. S.), (Provincia de Buenos Aires), 1934.
- 15.935—Boca Juniors Social y Deportivo. Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Espejo, Klein y Cia. Buenos Aires, 1935.
- 15.936—Obra inédita.
- 15.937—Trámite administrativo.
- 15.938—El Roble. (Periódico). Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Alfonso Vázquez, Juan Carlos Baggini y Ernesto J. Gerding. Buenos Aires, 1935.

## SEPTIEMBRE 7

- 15.939—Obra inédita.
- 15.940—Pro-Familia. (Periódico Semanal). Año VI. N.º 354. Colaboración en el texto. Juan B. Turri. Pilar (Santa Fe), 1935.
- 15.941—Obra inédita.
- 15.942—By-A Yn Yave. Guaranía. Letra. Félix Fernández. El Autor. Buenos Aires, 1934.
- 15.943—By-A Yn Yave. Guaranía. Música. Carlos Ramírez. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.944—Burlas Veras. (Sátiras breves). Alberto Córdoba. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.945—Obra inédita.
- 15.946—Obra inédita.
- 15.947—Obra inédita.
- 15.948—Obra inédita.
- 15.949—Apuntes de Matemáticas. N.º VI. (Algunas pruebas astronómicas sobre el origen del hombre americano). Tomás Vallejo Díaz. El Autor. Córdoba, 1935.
- 15.950—Obra inédita.

## SEPTIEMBRE 9

- 15.951—La Copla Porteña. Tango de la comedia musical "Rascacielos". Música. Francisco Canaro. The Argentine Talking Machine Works. Buenos Aires, 1935.
- 15.952—La Copla Porteña. Letra para tango. (De la comedia musical "Rascacielos"). Ivo Pelay. The Argentine Talking Machine Works. Buenos Aires, 1935.
- 15.953—Dos Conferencias Literarias. (Poetas a los veinte años y Nuestras poetisas de hoy). Alfredo Cónsole. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.954—Obra inédita.
- 15.955—Obra inédita.
- 15.956—Y mintieron sus labios. Vals canción. Música. Benjamín y Silvio Musacchio, Julio Korn. Buenos Aires, 1935.
- 15.957—Y mintieron sus labios. Letra para vals canción. Francisco A. Lío. Julio Korn. Buenos Aires, 1935.
- 15.958—Obra inédita.
- 15.959—Historia del Brasil. Juan Gregorio Beltrán. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.960—Trámite administrativo.

- 15.961—Obra inédita.
- 15.962—Obra inédita.
- 15.963—Obra inédita.
- 15.964—Obra inédita.
- 15.965—Obra inédita.
- 15.966—Obra inédita.
- 15.967—Obra inédita.
- 15.968—Obra inédita.
- 15.969—Obra inédita.
- 15.970—Obra inédita.
- 15.971—Trámite administrativo.

## SEPTIEMBRE 10

- 15.972—Obra inédita.
- 15.973—Obra inédita.
- 15.974—Obra inédita.
- 15.975—Trámite administrativo.
- 15.976—Obra inédita.
- 15.977—Ejercicios Técnicos para piano. Cuad. 1.º. Franz Liszt. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.978—Baby. Vals para piano. (De la serie de piezas para niños). Humberto De Nito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.979—Responso Malevo. Tango. Música. Juan Polito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.980—Responso Malevo. Letra para tango. Eduardo Calvo, G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.981—Flor Deshojada. Vals. Música. Antonio Polito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.982—Flor Deshojada. Letra para vals. Antonio Polito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.983—Página de Album. Música. Humberto De Nito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.984—La Ronde qui passe, para piano. Música. Humberto De Nito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.985—Berceuse. (Canción de cuna). Música para piano. Humberto De Nito. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.
- 15.986—Delitos contra los Derechos Intelectuales. (La Ley Argentina 11.723). Sigofrido A. Radaelli y Carlos Mouchet. Valerio Abeledo. Buenos Aires, 1935.
- 15.987—Obra inédita.
- 15.988—Obra inédita.
- 15.989—Obra inédita.
- 15.990—Obra inédita.
- 15.991—Obra inédita.
- 15.992—Obra inédita.
- 15.993—Maravillas de nuestras plantas indígenas y algunas exóticas. Ise von Rentzell. El Autor. Buenos Aires, 1935.
- 15.994—Obra inédita.
- 15.995—Esther. Vals de la película "El Caballo del Pueblo". Música. Alberto Soifer. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.996—Esther. Letra p. vals de la película "El Caballo del Pueblo". Manuel Romero. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.998—El Caballo del pueblo. Tango. (De la película "El Caballo del Pueblo"). Letra Manuel Romero. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.998—El Caballo del pueblo. Tango. (De la película "El Caballo del Pueblo"). Música. Alberto Soifer. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.999—Aquella Noche. Blue de la película "El Caballo del Pueblo". Música. Alberto Soifer. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.000—Aquella Noche. Letra p. blue de la película "El Caballo del Pueblo". Manuel Romero. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 15.001—El Zorzal. Tango de la película "El Caballo del Pueblo". Música. Alberto Soifer. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.002—El Zorzal. Letra para tango. (De la película "El Caballo del Pueblo"). Manuel Romero. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.003—Cafetín de la Ribera. Tango canción. Música. Alberto Soifer. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.004—Cafetín de la Ribera. Letra p. tango canción. Manuel Romero. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.005—Aunque no lo crean. Tango canción de la obra "Rascacielos". Música. Francisco Canaro. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.006—Aunque no lo crean. Letra p. tango canción, de la obra "Rascacielos". Francisco Canaro. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.007—Voluntad. Tango. Música. Enrique Deifino (Deify). Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.008—Voluntad. Letra p. tango. Manuel Perales. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.009—Catamarca. Vals para piano. Música. Andrés A. Chazarreta. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.010—San Luis. Vals para piano. Música. Andrés A. Chazarreta. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.011—Buenos Aires. Vals para piano. Música. Andrés A. Chazarreta. Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1935.
- 16.012—Obra inédita.
- 16.013—Obra inédita.
- 16.014—Obra inédita.
- 16.015—Obra inédita.
- 16.016—Obra inédita.
- 16.017—Obra inédita.
- 16.018—El Espectador. (Tomo VIII). José Ortega y Gasset. Revista de Occidente. Madrid. (España), 1934.
- 16.019—Goethe desde dentro el punto de vista en las artes. El Hombre interesante. José Ortega y Gasset. Revista de Occidente. Madrid, (España), 1932.
- 16.020—Obras de José Ortega y Gasset. José Ortega y Gasset. Espasa Calpe, S. A., Madrid, (España), 1932.
- 16.021—El Mártir del Restaurador. (Pieza histórica original en cuatro actos). Manuel Juan Sanguinetti. Baiocco, Buenos Aires, 1935.
- 16.022—Obra inédita.
- 16.023—Obra inédita.
- 16.024—Obra inédita.
- 16.025—Obra inédita.
- 16.026—Obra inédita.

- 16.027—Obra inédita.  
 16.028—Obra inédita.  
 16.029—Voz de Galicia. (Periódico). Año I. N.º 4. Colaboración en el texto. Domingo Díaz Estévez. Buenos Aires, 1935.  
 16.030—Obra inédita.  
 16.031—Obra inédita.  
 16.032—Obra inédita.  
 16.033—Obra inédita.  
 16.034—Obra inédita.  
 16.035—Obra inédita.  
 16.036—Obra inédita.  
 16.037—Obra inédita.  
 16.038—Trámite administrativo.  
 16.039—Obra inédita.  
 16.040—Obra inédita.  
 16.041—Obra inédita.  
 16.042—Obra inédita.  
 16.043—Obra inédita.

## SEPTIEMBRE 11

- 16.044—Obra inédita.  
 16.045—Obra inédita.  
 16.046—Obra inédita.  
 16.047—Estampa Chaqueña. (Semanario). Año VI. N.º 295/6. Colaboración en el texto. Ildefonso Pérez. Resistencia, (Chaco), 1935.  
 16.048—Obra inédita.  
 16.049—Obra inédita.  
 16.050—Obra inédita.  
 16.051—Esencia de Amor. Vals. Música. Toribio Flores. A. Boccazzi. Buenos Aires, 1935.  
 16.052—Problemas y Soluciones. Enrique J. García. Librería La Nena. Buenos Aires, 1935.  
 16.053—Obra inédita.  
 16.054—Obra inédita.  
 16.055—Obra inédita.  
 16.056—Obra inédita.  
 16.057—Obra inédita.  
 16.058—Hablan las Guitarras. (Poema). Ricardo M. Llanes. José B. Romero e Hijos. Buenos Aires, 1935.  
 16.059—Escalas y Arpeggios. (Año preparatorio). María Rosa Farcy de Montal. José B. Romero e Hijos. Buenos Aires, 1935.  
 16.060—Dietética Argentina para Bacilosos. (Basada en la Dieta Sauerbruch-Herrmannsdorfer). José De Filippi. Editorial Poblet. Buenos Aires, 1935.  
 16.061—Guía Temática y Analítica de Sigfrido de Wagner. Mariano G. Bosch. El Autor. Buenos Aires, 1935.  
 16.062—Guía Práctica en los juicios de desalojo, cobro de alquileres y sus incidentes en la capital y la provincia. S. Enrique Carniol. Lorenzo J. Rosso. Buenos Aires, 1935.  
 16.063—Consideraciones sobre "El Pozo de Balde". (Novela de Rosa Bazán de Cámara y su baldeísmo). F. Gorriti. El Autor. Buenos Aires, 1935.

## SEPTIEMBRE 12

- 16.064—Trámite administrativo.  
 16.065—Obra inédita.  
 16.066—El Imparcial. (Periódico). Año I. N.º 20. Colaboración en el texto. Domingo Bonifai. Jujuy, 1935.  
 16.067—Crítica. N.º 7653/83. Colaboración en el texto. Buenos Aires Poligráfica S. A. Buenos Aires, 1935.  
 16.068—El Pueblo. N.º 12.434/60. Colaboración en el texto. Sanguinetti y Cía., (Soc. Comanditaria). Buenos Aires, 1935.  
 16.069—La Prensa. N.º 23.891/921. Colaboración en el texto. Ezequiel P. Paz y Zelmira Paz de Anchorena. Buenos Aires, 1935.  
 16.070—La Vanguardia. N.º 10.186/216. Colaboración en el texto. La S. A. Editora, La Vanguardia. Buenos Aires, 1935.  
 16.071—Caras y Caretas. N.º 1922/6. Colaboración en el texto. Caras y Caretas. S. A. Buenos Aires, 1935.  
 16.072—Maribel. N.º 146/9, y 141/5. Colaboración en el texto. Ricardo Sopena. Buenos Aires, 1935.  
 16.073—Leopoldo. N.º 113/6. Colaboración en el texto. Ricardo Sopena. Buenos Aires, 1935.  
 16.074—Hacia la Luz. N.º 55 y 121/2. Colaboración en el texto. Biblioteca Argentina para Ciegos. Buenos Aires, 1935.  
 16.075—Revista Geográfica Americana. N.º 23. Colaboración en el texto. José Anesi. Buenos Aires, 1935.  
 16.076—Páginas. N.º 3/4. Colaboración en el texto. Dave Cabouli. Buenos Aires, 1935.  
 16.077—La Educación Católica. N.º 63 al 67. Colaboración en el texto. El Consejo Superior de Educación Católica. Buenos Aires, 1935.  
 16.078—Radio Magazine. N.º 6. Colaboración en el texto. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1935.  
 16.079—Atona. N.º 12/20. Colaboración en el texto. Miguel Sans. Buenos Aires, 1935.  
 16.080—Pro Familia. N.º de agosto. Colaboración en el texto. Sanguinetti y Cía., (Soc. Comanditaria). Buenos Aires, 1935.  
 16.081—El Bón. N.º 148/78. Colaboración en el texto. H. Stunz y Cía. La Plata (P. de Bs. Aires), 1935.  
 16.082—La Razón. N.º 2781/4. Colaboración en el texto. Leonardo Sánchez. Mercedes (Ctes.), 1935.  
 10.083—Semanario Judicial. N.º 15/9. Colaboración en el texto. Antonio Vélez y Rivas. Formosa, 1935.  
 16.084—La Actualidad. N.º 48/51. Colaboración en el texto. Conrado Nagore. Gral. Villegas, (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.85—La Libertad. N.º 6186/216. Colaboración en el texto. S. A. Editora La Libertad. Avellaneda (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.086—Clamor. N.º 10/4. Colaboración en el texto. S. A. Editora La Libertad. Avellaneda (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.087—Boletín Oficial. (Paraná). N.º 165/89. Colaboración en el texto. Ramón Horacio Arigós de Elía. Paraná. (Entre Ríos), 1935.  
 16.088—Gaceta del Foro. N.º 6463/93. Colaboración en el texto. Ricardo Victorica. Buenos Aires, 1935.  
 16.089—El Orden. N.º 2111/35. Colaboración en el texto. Gregorio Cejas. Cnel. Pringles, (P. de Buenos Aires), 1935.  
 16.090—Magyarsag. N.º 862/75. Colaboración en el texto. Roque Osvaldo Santa-gada. Buenos Aires, 1935.

- 16.091—Caritas. N.º 22/7. Colaboración en el texto. Manuel C. Martínez Blanco. Jobson, 1935. (S. Fe).  
 16.092—Revista Médica Latino-Americana. N.º 237. Colaboración en el texto. Hijos de Atilio Massone. Buenos Aires, 1935.  
 16.093—Turf y Elevage. N.º de agosto. Colaboración en el texto. Juan Rubio y René A. Proasi. Buenos Aires, 1935.  
 16.094—L'Aquila. N.º 29. Colaboración en el texto. Associazione Italiana Reduci Guerra Europea. Buenos Aires, 1935.  
 16.095—Revista del Centro Estudiantes de Ingeniería. N.º 398. Colaboración en el texto. Revista del Centro Estudiantes de Ingeniería. Buenos Aires, 1935.  
 16.096—El Lirio de San José. N.º 6. Colaboración en el texto. Inst. de Hnos. Maristas. Buenos Aires, 1935.  
 16.097—Madre y Niño. N.º de agosto. Colaboración en el texto. Pedro Rueda. Buenos Aires, 1935.  
 16.098—Notas del Alma. Vals criollo. Música. José A. Fertonani. El Autor. Buenos Aires, 1935.  
 16.099—Obra inédita.  
 16.100—En trámite.  
 16.101—En trámite.  
 16.102—Obra inédita.  
 16.103—Trámite administrativo.  
 16.104—Cuentos Vespertinos. (2.ª serie). Salvador Maxwell. Casa Editora Sudamericana. Florida (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.105—Disturbios Modernos y sus factores morales. Isaac Marcelo Fayard. Casa Editora Sudamericana. Florida (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.106—El Nacionalismo Argentino. Colaboración anónima. Nacionalismo Laborista. Buenos Aires, 1935.  
 16.107—El Zarpazo Inglés a las Islas Malvinas. Juan G. Beltrán. El Autor. Buenos Aires, 1934.  
 16.108—En trámite.  
 16.109—En trámite.  
 16.110—El Porteño. N.º 437. Año XI. Colaboración en el texto. Ramón Alvaréas Cantón. Buenos Aires, 1935.  
 16.111—Por los prados del alma. Clara Sarabia Linares. La Autora. Buenos Aires, 1935.  
 16.112—¿Quiere Vd. Pescar? (La pesca como deporte y como arte). Carlos E. Druliet. El Autor. Montevideo (R. O. del Uruguay), 1933.  
 16.113—Obra inédita.  
 16.114—Obra inédita.

## SEPTIEMBRE 13

- 16.116—Obra inédita.  
 16.117—Obra inédita.  
 16.118—Tangón. Nueva danza. Música. Francisco Canaro. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.  
 16.119—Tangón. Letra p. nueva danza. Ivo Pelay. G. Ricordi & C. Buenos Aires, 1935.  
 16.120—San José de La Plata. Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Pedro A. García Alonso. La Plata, (P. de Bs. As.), 1935.  
 16.121—¡Victoria!!! (Drama en 3 actos). Eugenio Navas. El Autor. Buenos Aires, 1935.  
 16.122—Obra inédita.  
 16.123—Obra inédita.  
 16.124—Obra inédita.  
 16.125—Obra inédita.  
 16.126—Obra inédita.  
 16.127—Obra inédita.  
 16.128—Obra inédita.  
 16.129—Hora Espiritual. (Boletín). Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Zacarías de Vizcarra. Buenos Aires, 1935.  
 16.130—Graphe. (Hoja Informativa). Año I. N.º 1. Colaboración en el texto. Zacarías y Vizcarra. Buenos Aires, 1935.  
 16.131—Obra inédita.  
 16.132—Obra inédita.  
 16.133—Obra inédita.  
 16.134—Obra inédita.  
 16.135—Revista Argentina de Tuberculosis. Vol. I. N.º 1. Colaboración en el texto. Atenco de la Tuberculosis. Buenos Aires, 1935.  
 16.136—Obra inédita.  
 16.137—Obra inédita.  
 16.138—Estudio de los Periódicos y Revistas Existentes en la "Biblioteca Enrique Peña". Enrique A. Peña. El Autor. Buenos Aires, 1935.  
 16.139—Ideas. (Periódico Semanal). Año I. N.º 33. Colaboración en el texto. Carlos Alberto Aguirre. San Pedro, (Jujuy), 1935.  
 16.140—Obra inédita.

## SEPTIEMBRE 14

- 16.141—Canción de Cuna. (A una o dos voces). Música. Juan Serpentine. Ediciones Musicales Argentinas. Roque Gaudiosi. Buenos Aires, 1935.  
 16.142—Canción de Cuna. Letra Gabriela Mistral. Roque Gaudiosi. Buenos Aires, 1935.  
 16.144—Noche en la Pampa. Letra Cecilia Borja. Roque Gaudiosi. Buenos Aires, 1935.  
 16.144—Noche en la Pampa. Letra Cecilia Borja. Roque Gaudiosi. Buenos Aires, 1935.  
 16.145—Obra inédita.  
 16.146—La Shulea. Música. Floro M. Ugarte. Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 1935.  
 16.147—La Shulea. Letra. Rafael Jijena Sánchez. Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 1935.  
 16.148—Ofrenda. Música. Floro M. Ugarte. Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 1935.  
 16.149—Ofrenda. Letra. Miguel A. Camino. Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 1935.  
 16.150—Obra inédita.  
 16.151—Obra inédita.  
 16.152—Obra inédita.  
 16.153—Obra inédita.  
 16.154—Obra inédita.  
 16.155—Obra inédita.  
 16.156—Obra inédita.  
 16.157—Obra inédita.  
 16.158—En trámite.









































Reguer Nírolás.  
Boada Antonio.  
Brest Saturnino.  
Bibas Honorio.  
Bombei Amadeo A.  
Burnetti Eduardo G.  
Bertotto Victorio G. E.  
Bianchi Aurelio.  
Brignardello Antonio.  
Borghi José A.  
Ballino Rodolfo.  
Barrera Eulogio B.  
Barcia Carlos.  
Bonanno Víctor.  
Blanc Carlos A.  
Benedetti Humberto J.  
Bailaque Miguel.  
Baghi Alejandro.  
Ballarín Antonio.  
Biskup Juan L.  
Bussitti José.  
Bondino Pedro.  
Bloise José N. R.  
Barberini Rómulo.  
Bacigalupo Pedro H. S.  
Barraza Jorge E.  
Bancora Amaranto O.  
Barone José.  
Borace Antonio.  
Castagno León P.  
Caldari Luis.  
Colasanta Angel.  
Cutrini Juan R.  
Comellas Enrique E.  
Carboni Luis.  
Campilongo José M.  
Cabrera Ramón.  
Caravone Ricardo A.  
Castelli Natalio.  
Chiaratta José.  
Costa José L. D.  
Castillo Cornelio.  
Claramunt Agustín.  
Correo Faustino.  
Castillo Eduardo J.  
Confalomini Angel F.  
Carrasco Francisco R. A.  
Cortés Emilio.  
Castro Ramón.  
Ciancaglini Genaro L.  
Calcamuggi Oscar D.  
Cúneo Angel.  
Cabaretta Antonio.  
Caterbón Nicolás G.  
Cardone Roque.  
Conesa Manuel.  
Chazarreta Juan R.  
Cravari Juan M. E.  
Calente Luis.  
Córdoba Juan.  
Caffarelli Juan V.  
Colombo Andrés.  
Cardo José M.  
Contreras Ramón I.  
Di Bene Lucas.  
Denza Adriano A.  
Díaz Gregorio M.  
De Agostini Luis.  
Avalos Carlos D.  
Alegre José S.  
Almada Raimundo A.  
Arondo Ramón B.  
Aragón Jacinto.  
Acosta Amaro.  
Albea Dalmiro.  
Aranda Angel A.  
Aranda Calixto.  
Albertelli Adolfo.  
Altuna Julián.  
Avalla Oscar M.  
Agustini Manuel.  
Andrés Miguel G.  
Alvarez Sebastián.  
Andreani Julio P. A.  
Arana Adolfo F.  
Anunziata Domingo.  
Albornoz José M.  
Almagro Alejandro J.  
Agüero Luis A.  
Adelorenz Carlos.  
Arias Sandalio.  
Acosta Faustino.  
Alfaro Alfredo.  
Altieri Salvador.  
Abalos Carlos A.  
Alegria Nicolás.  
Arce Francisco E.  
Acosta Valerio F.  
Andrada Lindor.  
Agüero Pedro E.  
Anesini Ciro.  
Allegri Domingo A.  
Alvaro Justo V.

Acosta José M.  
Albertelli Osvaldo F.  
Alleno Manuel.  
Alba Santiago.  
Aimino Juan B.  
Ayala Alfredo D.  
Almada Fortunato.  
Aguirre Pedro.  
Aguirre Antonio C.  
Alvarez Felipe S.  
Abregú Isaac.  
Azcuza Santiago G.  
Alegre Saturnino S.  
Alfano Angel J.  
Aguirre Vicente.  
Arario Miguel.  
Bertarini Atilio.  
Bolognesi Aldo A.  
Bianchi Andrés.  
Bustamante Julio A.  
Bodiño Antonio.  
Baños Salomón J.  
Brunner Carlos.  
Berni Víctor H. S.  
Brasco Tomás A.  
Barro Armando.  
Borzatta Enrique.  
Bernini Ricardo L. E.  
Bustos Fortunato J. T.  
Brailovsky Jacobo.  
Bianchi Raúl H.  
Bragadín Justo R.  
Bereovich Rodolfo.  
Bianchi Guillermo.  
Busnelli Humberto L.  
Buseglio Cayetano.  
Bonfato Francisco.  
Bolli Octavio.  
Ballarín Manuel E.  
Benavides Ernesto R.  
Baranzano Raúl.  
Bendeyer Ricardo W. R.  
Belén Calixto R.  
Bevaqua Cataldo.  
Barissane Juan A.  
Bianchini Domingo.  
Buecomino Mario.  
Bautista Antonio.  
Bonanzi José N.  
Bragagnolo Tulio T.  
Belén Felipe M.  
Belmont José.  
Boglione Mario.  
Blanco Antonio.  
Brarda Tomás.  
Bustos Miguel T.  
Bianchi Atilio B.  
Brunelli Luis A.  
Barbieri Lorenzo.  
Bustamante Simón.  
Bonito Julián.  
Barberis Alejandro.  
Berón Feleciano.  
Bertania Eduardo José.  
Bacino Carlos.  
Bubello Antonio.  
Baratti José.  
Brangieri José.  
Di Lucas José.  
Donzino Domingo P.  
Digiovanno José.  
D'Angelo José P.  
Domínguez Antonio.  
Díaz Gerardo.  
Da Riva Arturo.  
D'Andretta Juan B.  
Di Vanni Felipe.  
Desment Salvador.  
Doino Francisco P.  
Diosco Carmen.  
Delizio Gaetan O.  
Dángelo Miguel S. J.  
Della Pena Antonio.  
De la Haya L. S.  
Dundo Arturo J.  
Domínguez Rafael P.  
Del Pino Juan F.  
Di Paolo Francisco J. P.  
Díaz Antonio.  
Díaz Pedro.  
De Francesco Roberto.  
Delfino Alberto D.  
Dománico José L.  
Donizzetti Sebastián A. L.  
Domínguez Julio A.  
Detoma Pablo.  
De Santis Orlando.  
De Ferrari Francisco C. I.  
Giorgi Roque.  
Guaragna Mario.  
Gianerisóstomo Miguel A.  
Gedoy Enrique J.  
Devoto Alfredo.  
Debenedetti Raúl A.

Del Pino Jorge O.  
Detrizio Leonida.  
Delgado Ricardo.  
Dagnino José M.  
Demarco Angel D.  
Dethier José D.  
Díaz Elías.  
Dunphy Eduardo A.  
Deker Roberto D.  
Duarte Carlos S.  
Dávila Francisco F.  
Dávila Juan G.  
Dyppolito Emilio.  
Dreiffus Enrique V. A.  
Dinolfo Francisco P.  
Díaz Ernesto J.  
Dutto Carlos.  
Durán José.  
Destrade Angel L.  
Uella Riva Pedro A.  
Durán Santiago D.  
Deker Oscar C.  
Dola Antonio A.  
Díaz Juan.  
Derminio Alejandro.  
Domínguez Eduardo.  
Delfino Enrique C.  
Espino Aníbal S.  
Esquivel Aristides J.  
Echeverría Joaquín.  
Eusinek Roberto.  
Estévez José T.  
Estévez Raúl F.  
Espíndola Eusebio C.  
Escudero Anastasio A.  
Espósito Antonio.  
Echauri Norberto.  
Espinosa Alejandro M.  
Errico Antonio.  
Esteve Pedro.  
Espeleta Esteban.  
Escalante José M. C.  
Estévez Edmundo.  
Expósito Antonio.  
Estrada Pablo.  
Eimer Héctor.  
Escordia Juan R.  
Elisondo Patricio A.  
Gandío Vicente.  
Garófalo Manuel A.  
Gallo Alfredo S.  
Garros Enrique J. S.  
Funes Roque J.  
Fernández Andrés.  
Ghirardi Luis A.  
Gutiérrez Angel F.  
Gaitieri José.  
Gastelú Pedro.  
Espieris Eustaquio.  
Escoda Alfredo.  
Ercole Ricardo.  
Espejo Antonio.  
Escudero Mateo.  
Felipe Jorge.  
Florentino Antonio S.  
Fará Antonio M. F.  
Fariás Secundino.  
González Saturnino.  
García José P.  
Gatti Andrés.  
Guffanti Adolfo.  
González Santos.  
Ghilardi Nelo.  
Guruchaga Juan R.  
Gaibisso José M.  
Gabini Silvio B.  
Galloso Benigno S.  
Gómez Agapito.  
Galvez José A.  
Giorgio Nicolás J.  
González Joaquín.  
Ghifarrone José J.  
Guastavino Enrique.  
Gómez Alejandro Z.  
Gómez Marcelino.  
Gómez Rodolfo M.  
Giordano Santiago D. A.  
Giromini Francisco E.  
González Carlos.  
Goisino Marcos D.  
Giorgio Miguel.  
Guarsch Francisco.  
Greco Francisco P.  
Giachino Esteban.  
Giannastasio Alfredo E.  
Gorosito Ciriaco R.  
Guiñazú Horacio T.  
González Julio C.  
García Cipriano.  
Gallacker Roberto.  
Giorgi Angel.  
Gabella Pedro.  
Guitar José E.

Gil Zacarías.  
Guidice Bernardino.  
González Rafael.  
Genz Lorenzo J.  
González Carlos.  
García Juan J.  
Guidici Olmo.  
Gómez Candelas.  
Gauna Sebastián.  
González Gerónimo.  
González Ilario M.  
González José B.  
Goyena Pedro A.  
González Manuel E.  
Garay Carlos A. B.  
Ghira Pablo P.  
Gorrín J. Manuel.  
Galacho Alfredo.  
García Alfonso A.  
Giacoble Juan.  
Giacoble José.  
Gómez Emilio.  
Gaitán Agustín.  
García Domingo.  
Giosa Miguel.  
Garco Palmiro.  
Gaeta Domingo.  
Hernández Cirilo F.  
Insaurrealde Domingo S.  
Luque Silvio.  
López Anselmo.  
López Angel.  
Lucero Alfredo.  
Libert Julio.  
Lacoste Lastenio.  
Lubrano Máximo I.  
Molinas Martín.  
Maggio Alfredo.  
Magurno Luis.  
Martínez Alfredo G.  
Marc Juan C.  
Montes Manuel.  
Moreno Dionisio H.  
Mansilla Cirilo A.  
Miranda Alfredo.  
Montes Vicente D.  
Noriega Ricardo.  
Oviedo Lisandro.  
Ottado José M.  
Orallo Raúl.  
Pereyra Antonio.  
Ríos Manuel F.  
Rotela Pedro.  
Rey Cristiano.  
Rodríguez Reynaldo.  
Richardí Nicolás.  
Reinoso Lino M.  
Rearte Roberto A.  
Sánchez Ricardo P.  
Talioli Lino D. A.  
Tedesco Armando.  
Vicenti Evaristo.  
Zamboni Roberto A.  
Zeballos Adolfo V.  
Secretaría, Rosario, Agosto 20 de 1935. — José M. Lejarza, secretario.  
e.4 sept.-N.º 1283 s/p.p.-v.8 oct.

El señor Juez de Primera Instancia en lo Civil de la Capital, doctor Carlos A. Varangot, cita, llama y emplaza por el término de quince días, a contar de la primera publicación del presente, al propietario o propietarios del inmueble, sito en la calle Helguera entre Santo Tomé y M. Sastre, Parroquia 20 A, manzana 109, parcela 4 del Catastro Municipal, para que comparezca a estar a derecho en el juicio número 11.024, cuenta corriente 202, Ley 7091, Serie 6a., por ante la Secretaría del autorizante, bajo apercibimiento de nombrarse al Defensor de Ausentes.

Buenos Aires, Agosto 21 de 1935. — Agustín Alsina, Luis A. Padilla, secretarios.

e.11 sept.-N.º 1312 s/p.p.-v.27 sept.

Por disposición del señor Juez de Instrucción en lo Criminal de la Capital Federal, doctor Ernesto González Gowland, se cita, llama y emplaza al prófugo Pastor Iglesias, procesado por el delito de hurto, para que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezca ante su Juzgado y Secretaría del autorizante, a estar a derecho en la causa que se le sigue, bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía, de acuerdo con las disposiciones de la ley.

Buenos Aires, Agosto 24 de 1935. — Sixto Ovejero, secretario.

e.4 sept.-N.º 1.273 s/p.p.-v.8 oct.































Acta N.º 184.397

**MITROPA**

Septiembre 7 de 1935. — Hermann Preusse. — Para distinguir substancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, de la clase 22. — Aviso N.º 26.537.

v.21 sept.

Acta N.º 184.373

INDUSTRIA ARGENTINA

**LA LOMELINA**

MARCA REGISTRADA

Septiembre 5 de 1935. — Noé & Cia. — Para distinguir sombreros y artículos de sombrerería en general, de la clase 16. — Aviso N.º 26.509.

v.21 sept.

Acta N.º 184.384

**LE PERROQUET**

Septiembre 7 de 1935. — S. A. De La Grande Distillerie E. Cusenier Fils Aine & Cie., de París, Francia. — Para distinguir bebidas en general, no medicinales, alcohólicas o no, alcohol, de la clase 23. — Aviso N.º 26.530.

v.21 sept.

Acta N.º 184.375

**NEUMA**

Septiembre 7 de 1935. — Lutz Ferrando & Cia., S. A. Comercial e Industrial. — Para distinguir instrumentos quirúrgicos, de medicina, de física, matemáticas, científicos y veterinarios, menos los eléctricos, de la clase 6. — Renovación de la N.º 93.183. — Aviso número 26.427.

v.21 sept.

Acta N.º 184.376

**LIBERAL**

Septiembre 7 de 1935. — Miguel Orfali & Hnos. — Para distinguir confecciones, calzados, sastrería, sombrerería, pasamanería, bonetería, modas, puntillería, abaniquería, paraguitería, mercería, guantería, perfumería, tafiletería, de la clase 16, menos jabones. — Aviso número 26.500.

v.21 sept.

Acta N.º 184.269

**HISTIDOL**

Septiembre 2 de 1935. — Carlos Alberto Covatto. — Para distinguir substancias y productos usados en medicina, farmacia, veterinaria e higiene; drogas naturales o preparadas, aguas minerales y vinos y tónicos medicinales, insecticidas de uso doméstico, de la clase 2. — Aviso número 26.417.

v.21 sept.

Acta N.º 184.378

*Marius*

Septiembre 7 de 1935. — S. A. Faustino Ripamonti Ltda. — Para distinguir substancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, de la clase 22. — Aviso N.º 26.527.

v.21 sept.

Acta N.º 184.381

**VERACOLATE**

Septiembre 7 de 1935. — William R. Warner & Co. Inc., de N. York, E. U. de América. — Para distinguir substancias y productos usados en medicina, farmacia, veterinaria e higiene; drogas naturales o preparadas, aguas minerales y vinos y tónicos medicinales, insecticidas de uso doméstico, de la clase 2. — Aviso N.º 26.523.

v.21 sept.

Acta N.º 184.388

**CRIOLLITA**

Septiembre 7 de 1935. — Marcelo Carlos Doynel. — Para distinguir ferretería, cuchillería, pinturería, caballería, cerrajería, quincallería, herrajes, artículos de menaje, de bazar y hojalatería, cables no eléctricos, lonería, marcos y varillas, cestería, etc., de la clase 10. — Aviso N.º 26.238.

v.21 sept.

Acta N.º 184.389

**LA NOCHE**

Septiembre 7 de 1935. — Leandro Barón. — Para distinguir artículos y material de imprenta, librería, papelería, litografía, encuadernación, cartonería, enseñanza y dibujo, artículos de escritorio, máquinas de escribir, calcular y de controlar, tintas, de la clase 18. — Aviso N.º 26.534.

v.21 sept.

Acta N.º 184.390

*Starosta*

Septiembre 7 de 1935. — Israel Starosta. — Para distinguir substancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, de la clase 22. — Aviso N.º 26.515.

v.21 sept.

Acta N.º 184.253

**INTERNATIONAL**

Septiembre 2 de 1935. — International Harvester Company, de Chicago, Illinois, E. U. de América. — Para distinguir cuerdas, cabos, hilos y piolines y otros productos de caballería en general, de la clase 10. — Renovación de la N.º 94.640. — Aviso N.º 26.407.

v.21 sept.

Acta N.º 184.392

**CORRIENTES**

MARCA REGISTRADA

Septiembre 7 de 1935. — Klurfan & Gerscovich. — Para distinguir telas y tejidos en general, tejidos de punto, mantelería y lencería, de la clase 15. — Aviso N.º 26.535.

v.21 sept.

Acta N.º 183.717

**FEMINAL**

Agosto 9 de 1935. — Eugenia Lembeve. — Para distinguir perfumería y artículos de tocador, de la clase 16. — Renovación de la N.º 93.303. — Aviso N.º 25.867.

v.21 sept.

Acta N.º 184.394

**VACREATOR**

Septiembre 7 de 1935. — Murray Deodorisers Ltd., de Auckland, N. Zelandia. — Para distinguir máquinas y aparatos para toda clase de industrias no comprendidas en otras clases, partes de las mismas, accesorios y complementos para bucear, filtrar, máquinas, aparatos e implementos de agricultura, apicultura, piscicultura, lechería, vitivinicultura y silvicultura, tonelería, de la clase 5. — Aviso N.º 26.522.

v.21 sept.

Acta N.º 184.396

*Deul Scho*

Septiembre 7 de 1935. — Hermann Prensse. — Para distinguir substancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, de la clase 22. — Aviso N.º 26.443.

v.21 sept.

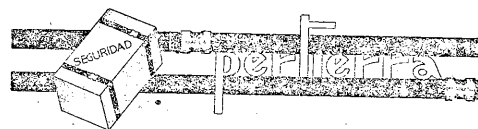
Acta N.º 184.259



Septiembre 2 de 1935. — Etablissements Rigaud S. A., de París, Francia. — Para distinguir productos de perfumería, de la clase 16, (envase). — Aviso número 26.413.

v.21 sept.

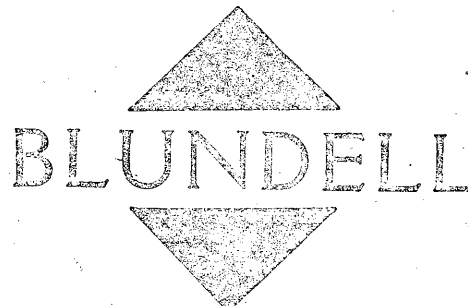
Acta N.º 184.289



Septiembre 3 de 1935. — Ramón Muñiz. — Para distinguir ferretería, cuchillería, pinturería, caballería, cerrajería, quincallería, herrajes, artículos de menaje, de bazar y hojalatería, cables no eléctricos, lonería, marcos y varillas, cestería, etc., de la clase 10. — Aviso N.º 26.428.

v.21 sept.

Acta N.º 184.306



Septiembre 3 de 1935. — Blundell, Spence & Co. Ltd., de Londres, Inglaterra. — Para distinguir ferretería, cuchillería, pinturería, caballería, cerrajería, quincallería, herrajes, artículos de menaje, de bazar y hojalatería, cables no eléctricos, lonería, marcos y varillas, cestería, etc., de la clase 10. — Renovación de la N.º 93.843. — Aviso N.º 26.465.

v.21 sept.

Acta N.º 184.397

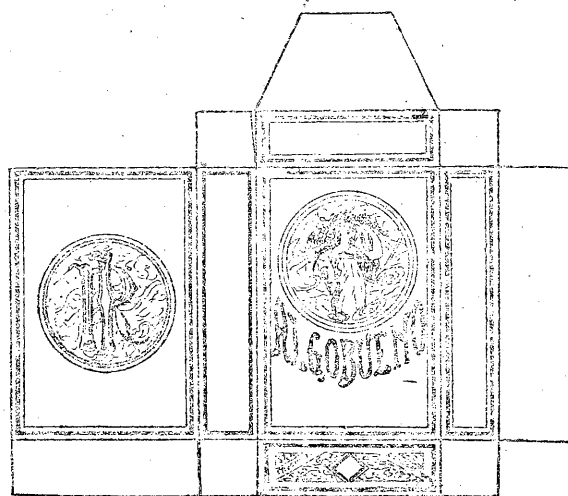
**PEGOLINA BUCCI**

INDUSTRIA ARGENTINA

Septiembre 3 de 1935. — Angela Silveira de Bucci. — Para distinguir ferretería, cuchillería, pinturería, caballería, cerrajería, quincallería, herrajes, artículos de menaje, de bazar y hojalatería, cables no eléctricos, lonería, marcos y varillas, cestería, etc., de la clase 10. — Aviso N.º 26.466.

v.21 sept.

Acta N.º 184.379



INDUSTRIA ARGENTINA

Septiembre 7 de 1935. — Ramón Irijoa. — Para distinguir tabacos, cigarros y cigarrillos, rapés y artículos para fumadores, de la clase 21. — Aviso N.º 26.525.

v.21 sept.

Fdo.: Javier Padilla, Director (Comisario) de Patentes y Marcas  
D. Ehueltche, Secretario